K E Beiräte

ab Dezember 2025

Drei Ausschüsse treffen alle Entscheidungen zu den Kunst- und Kulturförderungen der SKE. Die Unterteilung dient nur einer groben Zuordnung der eingereichten Projekte und vor allem der einfacheren und schnelleren Abwicklung, keinesfalls einer 'Einstufung'. Alle Entscheidungen sind für alle Gruppen transparent, die Ausschüsse arbeiten 'zueinander offen'. Einzelne Anträge – oder Teile daraus – können von einem Ausschuss an den anderen verwiesen werden.

Sitzungen finden alle 1 bis 3 Monate statt.
Termine: www.ske-fonds.at

Ausschuss für Förderungen der Unterhaltungsmusik:

Eva Klampfer	
Marlene Lacherstorfer	
Fabian Rucker	| Komponist:innen
Regine Steinmetz (Vorsitz)	| Textautorin
Charlie Bader	| Verleger
Christian Pausch	| externe Fachperson

Ausschuss für Förderungen der ernsten Musik:

Margareta Ferek-Petric (Vorsitz)	
Flora Geisselbrecht	
Mia Zabelka	| Komponist:innen
Klaus Händl	| Textautor
Peter Pany	| Verleger
Christa Brüstle	| externe Fachperson

Ausschuss zur Förderung von Anschubfinanzierung bzw. Investitionsvorhaben für kommerzielle Projekte sowohl der ernsten als auch der Unterhaltungsmusik:

Stephan Herzog	
Gudrun Liemberger	
Piotr Veits	| Komponist:innen
Birgit Denk (Vorsitz)	| Textautorin
Thomas Partl	| Verleger
Georg Rosa	| externe Fachperson

Auswahl und Bestellung erfolgen durch den Aufsichtsrat der austro mechana.