



Sommerstudios

Ein Service von RadioKulturhaus und SKE

Die SKE und das ORF RadioKulturhaus bieten die Möglichkeit, in den Studios des RadioKulturhauses kostenlos Aufnahmen in einmaliger Studioqualität zu produzieren. Die SKE und das RadioKulturhaus bieten in dieser Kooperation an:

- zwei hochwertig ausgerüstete Studios mit Techniker und Assistent im RadioKulturhaus
- während der Sommermonate Juli und August
- für gespurte, noch nicht gemasterte Aufnahmen
- bis zu fünf Studiotage
- Ein eigener Tonmeister kann mitgebracht werden.

Das Angebot richtet sich an professionelle Produktionen, die den Bedarf nach hervorragenden Studioaufnahmen mittlerer und größerer Ensembles rechtfertigen.

Die Studio-Sonderpreise werden bis zu fünf Aufnahmetagen zur Gänze von den SKE übernommen.

Bewerbungen bzw. Anträge gehen an die SKE:

Markus Lidauer | markus.lidauer@aume.at | T: (01) 71 36 936
SKE, Ungargasse 11, 1030 Wien

nötige Informationen:

- Komponist/innen & Werke
- kurze persönliche bzw. Ensemble-/Bandvorstellung
- Referenzproduktion/en
- Wunschdatum/Aufnahmeplan
- Demobeispiele (Upload, Streaming, mp3, CD/DVD)

Abstimmungen zu Terminen und technischen Fragen erfolgen mit dem RadioKulturhaus (ORF):

Gisela Fürtauer | gisela.fuertauer@orf.at | T: (01) 501 01 18229

Mit über 350 Veranstaltungen im Jahr ist das RadioKulturhaus wichtige Plattform für Künstlerinnen und Künstler und ein kulturinteressiertes Publikum. Das Programm zeichnet sich durch eine spannende Vielfalt der Genres aus. Klassik trifft hier auf Avantgarde, Lyrik auf Pop und Kabarettistisches auf Wissenschaft. Neben seinen Veranstaltungsräumen (Großer Sendesaal, RadioCafe und KlangTheater) betreibt das RadioKulturhaus auch zwei hochprofessionell ausgestattete Studios.

Die SKE unterstützen das aktuelle Musikschaffen in Österreich mit zahlreichen Förderungen, sowie jährlich je zwei Jahresstipendien und Publicity Preisen. Zahlungen gehen v.a. an UrheberInnen und Musikschafter direkt, aber auch an Ensembles, Veranstalter und Kleinlabels, die als Schwerpunkt aktuelles, bei der austromechana gemeldetes Musikschaffen präsentieren.

Diese Kooperation zwischen RadioKulturhaus ORF und SKE austromechana dient der Förderung aktueller bzw. zeitgenössischer Musik.

- <http://radiokulturhaus.orf.at>
- www.ske-fonds.at

RKH : Maßnahmen 2020 zum Studiobetrieb unter Covid19 Restriktionen:

- Alle Produktionsbeteiligten müssen sich bei Betreten der Betriebsstätte (Haupteingang Empfang) einer Körpertemperaturmessung unterziehen.
- Den Produktionsbeteiligten wird beim Betreten des Gebäudes ein Mund-Nasen-Schutz ausgehändigt, der abseits der Studio-Aufnahme durchgehend zu tragen ist.
- Die Produktionsbeteiligten werden beim Empfang ausnahmslos von den betreuenden RedakteurInnen (mit Mund-Nasen-Schutz) abgeholt und dürfen sich in keinem Fall frei bzw. selbstständig in der Betriebsstätte bewegen.
- Für die Aufnahmen in Studio 2 und 3 sind max. 8 MusikerInnen oder Gäste zulässig.
- Die Positionierung der MusikerInnen und Gäste im Studio muss so erfolgen, dass ein Mindestabstand von 1,5 –2 Metern zwischen allen Beteiligten sichergestellt ist.
- Sänger und Sängerinnen müssen so positioniert werden, dass sie entweder nicht in die Richtung anderer Beteiligter singen oder durch mobile Plexiglaswände abgeschirmt werden.
- Blasinstrumente sind mit mobilen Plexiglaswänden abzuschirmen.
- Choraufnahmen sind bis auf weiteres grundsätzlich untersagt.
- Während der Auf- und Abbauarbeiten ist von allen Produktionsbeteiligten ein Sicherheitsabstand von min. 1,5 Metern einzuhalten oder ein Mund-Nasen-Schutz zu tragen.
- Speziell auf den engen Gängen und Zugängen im „Backstage-Bereich“ der Studios ist von allen Produktionsbeteiligten auf die penible Einhaltung der Sicherheitsabstände zu achten bzw. ein Mund-Nasen-Schutz zu tragen.

Das RKH benötigt **Technical Rider** zusätzlich mit:

- Reihung der aufzunehmenden Titel pro Tag
- genaue Besetzung mit Namen und Kontaktdaten (eMail, Telefon) pro Tag und Titel

Diese Daten müssen der ORF Konzernsicherheit übermittelt werden, damit im Fall einer Covid19 Infektion die Infektionskette nachvollzogen werden kann. Personen die nicht auf der Namensliste stehen, dürfen vom Empfang nicht eingelassen werden!